



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



EULALIA

European Latin Linguistic Assessment

Erasmus+ Strategic Partnership for Higher Education (2019-2022)

(2019-1-IT02-KA203-062286)

<https://site.unibo.it/eulalia/en>

## **O3: European Latin Language Certification – Advanced Level - Methodological and Pedagogical tools, Multimedia Practical Tools**

### **SYLLABUS**

(Swedish Version: 30.09.2022)

#### **Project Coordinator:**

Alma Mater Studiorum – University of Bologna (Italy)

#### **Project Partners:**

University of Köln (Germany)

Catholic University of the Sacred Heart – Milan (Italy)

University of Rouen (France)

University of Salamanca (Spain)

University of Uppsala (Sweden)



The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

# STUDIEPLAN –B1 and B2

## 4. B1 – den högre mellannivån

### 4.1 Allmän beskrivning och förväntade men icke testade förmågor

B1 är den högre mellannivån, då studenten studerar mer komplexa texter och förväntas behärska huvuddragen i latinets grammatik och känna till viss stilistisk variation.

Mot slutet av den här nivån skall studenten

- ha kunskap om de viktigaste versmått (särskilt den daktyliska hexameter, den elegiska pentametern och elvastavingen / *hendecasyllabus*) som används av de klassiska romerska poeterna och kunna kommentera de grundläggande principer på vilka dessa versmått är grundade;
- känna till de grundläggande reglerna för latinets ordbildningssystem och viss stilistisk variation på området (t.ex. den poetiska formen *levamen* vs den prosaiska formen *levamentum* eller *suevi* vs *consuevi*);
- känna till grundläggande fakta om aktionsarter i latinet (t.ex. atelisk i *edo* eller *bibo* vs telisk i *comedo* eller *ebibo* och icke-dynamisk vs dynamisk i *caleo – calesco, dormio – obdormisco*);
- och förväntas känna till den litterära tradition i vilken den studerade originaltexten hör hemma and ha kunskap om den litterära och kulturella context som en text på latin hör hemma i och de viktigaste skillnaderna mellan den miljön och den moderna världen.

Dessa kompetenser mats emellertid inte i våra tester, som fokuserar på ordförråd, morfologi och syntax.

### 4.2 Förväntade förmågor inom området språkfärdighet

Mot slutet av den här nivån skall studenten

- kunna analysera en text på avancerad nivå på detaljnivå;
- kunna förstå syntaxen i såväl enkla som komplexa satser på avancerad nivå;
- förstå ordförrådet på mellannivå;
- kunna placera in eller omvandla former i komplexa fraser.

Kraven på denna nivå är följande:

#### Ordförråd

Mot slutet av denna nivå skall studenten

- behärska ett latinskt ordförråd på ungefär 1650 ord;
- förstå ordförrådet på mellannivå, t.ex. även de olika funktioner som vissa ord har (som t.ex. *facinus* använt i betydelsen 'gärning' och i betydelsen 'illdåd');

- dessutom förväntas studenterna kunna använda sin kunskap om ordbildning för att identifiera de vanligaste sammansatta och avledda orden i ordförrådet: särskild uppmärksamhet ägnas verbformer, som har störst betydelse för den syntaktiska strukturen. Se, t.ex., listan på verbformer i Appendix till Ordförrådet för avancerad nivå.

### *Morfologi*

Mot slutet av denna nivå skall studenten även

- känna till en del stilistisk variation (t.ex. ack. pl. *omnis* = *omnes*, 3<sup>o</sup> pl. pf. ind. *fecere* = *fecerunt*, gen. pl. *deum* = *deorum*).

### *Syntax*

Mot slutet av denna nivå skall studenten

- känna till kasusformernas funktioner och hur bruket av kasus förhåller sig till bruket av prepositionsuttryck och stil;
- känna till en del mindre vanliga bruk av kasus, som t.ex. den affektbetonade ackusativen som används i utrop;
- känna till de viktigaste funktioner som tempus och modus har i huvudsatser och i bisatser – till exempel i olika typer av villkorssatser;
- känna till en del mindre vanliga bruk av verbformer, som t.ex. den historiska infinitiven som används i berättande text;
- känna till bruket av konjunktiv i relativsatser;
- känna till konstruktionerna vid *verba timendi* och vid *verba impediendi* liksom de viktigaste funktionerna hos *quin*;
- känna till bruket av konjunktiv i en “oblik” function i kausalsatser inledda av *quod*.

## **5. B2 – den avancerade nivån**

### *5.1 Förväntade men ej testade förmågor*

B2 är den avancerade nivån, då studenten läser språkligt och litterärt komplexa texter och förväntas förstå stilistisk variation och känna till huvuddragen i latinets historia, från protoindoeuropeiska till latin och från klassiskt till sent latin.

Mot slutet av den här nivån skall studenten

- känna till grundläggande fakta om hur latinet uttalades under den klassiska perioden och under senare perioder och kunna kommentera ursprunget till de olika formerna av latinskt uttal (t.ex. så kallat “klassiskt”, kyrkligt och “medeltida”); känna till de prosodiska förändringarna i senlatinets och tillkomsten av en form av latinsk poesis om är baserad på tryckaccenten; och känna till en del viktiga versmått som används i förklassiskt och klassiskt latin (t.ex. *iambic senarius*, *trochaic septenarius*, Alkaisk vers, Asklepiadeiska och Sapphiska verser);

- skall känna till huvuddragen i hur ordbildningssystem förändras från tidigt till sent latin (t.ex. hur aktionsarterna uttrycks på klassiskt latin och i senlatin) och känna till något om den protoindoeuropeiska bakgrunden till viktiga drag i latinets ordbildning och morfologi och kunna kommentera olika stilistiska drag – morfologiska såväl som syntaktiska – i prosa och i poesi;
- skall även känna till de grundläggande morfologiska förändringarna 1) från protoindoeuropeiska till latin (t.ex. att en del perfektformer i latinet går tillbaka på protoindoeuropeiska aoristformer, som t.ex. *scripsi* och *parsi*, medan andra går tillbaka på protoindoeuropeiskans perfekt, som t.ex. *cucurri* och *peperci*, liksom att vissa konjunktivformer i latinet härstammar från protoindoeuropeiskans optativ, som t.ex. *ausim*) och 2) från tidigt till sent latin (t.ex. det ökande bruket av prepositionsuttryck i stället för rena kasusformer och förändringarna i underordningen av satser);
- kunna kommentera olika stilistiska drag – morfologiska såväl som syntaktiska – i prosa och i poesi;
- ha kunskap om latinsk litteratur och dess olika genrer och väl känna till den litterära tradition i vilken den studerade originaltexten hör hemma;
- kunna kommentera texten och möjliga textkritiska problem i texten (d.v.s. de skall ha blivit introducerade till hur antika texter har traderats och veta något om hur man läser en textkritisk apparat).

Dessa förmågor testas emellertid inte i våra prov, som i stället har focus på ordförråd, morfologi och syntax.

## 5.2 Förväntade förmågor på språkfärdighetsnivå

Mot slutet av denna nivå skall studenten

- kunna förstå och analysera komplexa texter på detaljnivå (såväl prosa som poesi);
- kunna hantera alla former av syntax i komplexa satser
- behärska ordförrådet på avancerad nivå;
- kunna inplacera och omvandla former i mycket komplexa satser;
- kunna formulera enkla satser;
- känna till de grundläggande grammatiska begrepp som används i beskrivningen av latinsk syntax.

Kraven på denna nivå är följande:

### Ordförråd

Mot slutet av denna nivå skall studenten

- behärska ett grundläggande ordförråd på omkring **1650** ord;
- känna till de ordbildningsmönster som är produktiva i det klassiska latinet;
- dessutom förväntas studenterna kunna använda sina kunskaper om ordbildning för att identifiera de vanligaste sammansatta och avledda orden i ordförrådet: särskild

uppmärksamhet skall ägnas verbformer, som har särskilt stor betydelse för den syntaktiska strukturen. Se t.ex. listan på verb i Appendix till Ordförråd på avancerad nivå.

### *Morfologi*

Mot slutet av den här nivån skall studenten känna till de mest grundläggande förändringarna på morfologins område samt dem stilistiska valör som sådan variation har i prosa och i poesi (jfr. ovan 5.1).

### *Syntax*

Mot slutet av denna nivå skall studenten

- kunna komplettera syntaktiska strukturer i komplexa satser som t.ex. i indirect tal (t.ex. i villkorssatser *oratio obliqua*, konjunktiv i underordnade satser, indirekta frågesatser i indirekt tal);
- känna till reglerna för tidsföljd (*consecutio temporum*) i indirekt tal (*oratio obliqua*);
- känna till de viktigaste syntaktiska förändringarna från tidigt till sent latin, t.ex. det tilltagande bruket av prepositionsuttryck i stället för rena kasusformer och av *quod* eller *quia* i stället för akkusativ med infinitiv.